

Digitale kunst, mediakunst, nieuwe media, instabiele media of interactieve media. Het zijn allemaal termen om een stroming binnen de hedendaagse kunstpraktijk te benoemen. Een stroming die een breed veld omvat dat moeilijk onder één noemer te plaatsen is en daarom vaak tot discussie leidt bij de naamgeving. Met het atelier *Interactieve media (Mediakunst)* proberen we positie in te nemen binnen dit zeer brede veld. We bieden vanaf het eerste jaar twee verschillende pistes aan.

Eenzijds sluiten we aan bij de videokunst. Je leert de basistechnieken van audiovisuele media: het omgaan met de camera, het monteren van beeld en geluid en het bewerken van bewegend beeld. Om het leerproces te versnellen, werken we met een aantal theorielessen waarin de basiselementen worden uitgelegd, voorgetoond en onmiddellijk getoetst. Vertrekkend van korte oefeningen om bewegingen en tijd in beeld te brengen kom je tot het maken van allerlei video's of installaties.

Zie je het anderzijds een stuk interactiever of meer computergestuurd dan kan dat ook! Aan de hand van een 'visuele programmeeromgeving' leer je je eigen tool te ontwerpen om beeld en geluid te

bewerken. Een 'visuele programmeeromgeving' laat je toe je eigen programma te schrijven, niet via syntax of tekst maar met een modulair systeem van grafische elementen en symbolen. Het is een intuïtieve manier van werken die steeds meer opgang vindt bij kunstenaars, dansers, muzikanten,... Aan de hand van introductielessen leer je de basisprincipes van het visueel programmeren. De focus ligt aanvankelijk sterk op beeldbewerking. Je leert werken met verschillende videomanipulatietechnieken, videosynthese, real time-beeldbewerking, motion tracking, 3D-beeldbewerking,... Gaandeweg maken we meer plaats voor eigen projecten. Physcial computing, het aansluiten van sensors op je computer of het aansturen van motoren, audiobewerking of -analyse, het zijn maar enkele voorbeelden van zaken die aan bod kunnen komen in je eigen project en waarbij we ondersteuning bieden.

Een dosis motivatie, een hoeveelheid beschikbare tijd en eenvoudig basiskennis van de computer zijn nodig om deze cursus te beginnen. De digitale media zijn geen doel op zich maar een voertuig. De focus ligt op het artistieke en op het persoonlijk traject!

docenten: Erik Nerinckx en Gert Aertsen

Meer info of beeldmateriaal vind je op onze eigen afdelingssite

<http://im.academieanderlecht.be>

Routebeschrijving

De ingang van de school is rechtover de hoofdingang van de St.-Guidokerk en vlakbij het metrostation St.-Guido.

De academie is gemakkelijk bereikbaar met tram 81 en 31 en bus 46, 49, 116, 117 en 118.

Met de auto is er Afrit 14

Anderlecht-Moortebeek

als je via de ring Anderlecht binnenrijdt.

Lessuren

Het atelier is open van dinsdagavond tot donderdagavond (17.45 tot 21.15 uur, op donderdag vanaf 18.35 uur) en op zaterdag (10.50 tot 12.30 en 13.30 tot 17 uur).

De introductielessen voor Final Cut Pro vinden plaats op dinsdagavond, de introductielessen voor MaxMsp op donderdagavond.

Toelatingsvoorwaarde

De student is minstens 18 jaar oud.

Type onderwijs

Het onderwijs in onze academie behoort tot het *deeltijds kunstonderwijs* en is een equivalent aan de derde graad van het voltijds kunstsecundair onderwijs.

Lesrooster

In de hogere graad zijn er 4 studie jaren met per week

in het 1ste, 2de en 3de jaar: 10 uur atelier
in het 4de jaar: 8 uur atelier en 2 uur kunstgeschiedenis.

In de specialisatiegraad zijn er 2 studie jaren met per week 8 uur atelier. In het 2de jaar wordt dit 7 uur atelier en 1 uur bijzondere kunstgeschiedenis.

Inlichtingen

Voor alle informatie in verband met vrijstellingen, verminderingen, inschrijvingen, lesroosters,... kan je steeds terecht op het secretariaat.

Bij de inschrijving accepteer je het schoolreglement en ontvang je een studentenkaart.

Inschrijvingen academiejaar 2009-2010

- normaal: 183+42= € 225
- met mindering: 106+29= € 135
- als **bijkomende optie**= € 80

Inschrijving op het secretariaat, door contante betaling in speciën, via bancontact en/of betaling met opleidingscheques (info via www.vdab.be/opleidingscheques of telefonisch 0800 30700).

Mindering inschrijvingsgeld is enkel mogelijk mits het voorleggen van de hiervoor noodzakelijke attesten.

Tijdens de inschrijvingsperiode van 1 tot 30 juni en van 25 augustus tot 30 september is het secretariaat iedere werkdag open van 14 tot 20 uur, behalve op maandag.

Uiterste datum van inschrijving: 30 september 2009.